

Basarabia

Ziarul noii vieți românești

Redacția din București:
Soseaua lui Ștefan cel Mare, 31 Tel. 7.65.55

Abonamente:

Un an 500 lei
6 luni 250 lei
Pe trei luni 100 lei

Redacția din Chișinău:
Strada Mihail Eminescu, 10
Telefon 302

PORNIRI ASIATICE DE CE SUNT TRIMIȘI EVREII ÎN GHETTO-URILE DELA BUG

Răspunsul Domnului Mareșal Antonescu la intervenția Președintelui „Federației Uniunilor Comunităților Evreiești”, de a se opri trimiterii evreilor în ghetto-uri

Războiul sfânt, — pe care l-am pornit nu pentru cuceriri de pământuri, nici din ambiția de-a ne măsura vrednicia faptelor de arme cu aceea a vrășmașului, ci din instinctul de conservare al neamului, — ne-a pus în fața unor realități de cea mai autentică barbarie.

Filmele de război și numeroasele reportaje de pe front au avut darul să ne facă să înțelegem cât respect a avut omul fabricat în uzinele Rusiei Sovietice față de cultura sufletului, în raport cu adaptarea lui în eternitate și cum a înțeles oficialitatea acestui presupus raiu pământesc să sugrume credința Rusiei pravoslavnice; credința care ajunsese proverbială în toate colțurile lumii.

Și acestor plastice exemplificări li s'a adăugat recent o și mai grăitoare pildă de barbarie asiatică. Este vorba de durerosul colț de expoziție, din una din vitrinele librăriei „Cartea Românească”, în fața căreia trecătorii Capitalei rămân înmărmuriți de ceea ce este capabilă să comită fiara din om, când li lipsește cea bucată a dumnezeirii, carea noi oamenii i-am zis suflet.

În fața acestor monstruoziități sufletești, mintea refuză să găsească interpretarea logică, iar ochiul se trudește să se creadă prada unui vis urât. Stăm în fața unui produs al omului — degradat la tot ce poate fi mai josnic — și, cu oricâtă bunăvoință am vrea să privim fenomenul, imaginația noastră nu poate afla niciun fel de scuză.

Înțelegem pornirea fiarei din om, contra omului; se poate justifica și asasinatul, față de cei lipsiți de apărare — dacă admitem că faptul a fost comis în virtutea siguranței sta-

tului — dar nu găsim niciun argument care să sprijine cât de cât pângărirea unui altar de credință, smulgerea din petre a iconelor și prefacerea lor în podele, sau sfărțecarea smintită a unor ploase odăjdii bisericesti! Astfel de fapte nu pot fi produsul unor minți organizate de evoluția normală de civilizarea omului și acei cari le săvârșesc sunt sau nebuni, sau ființe intrate în rândul oamenilor, mulțumită formei lor exterioare.

Istoria ne dezvăluie fapte de toate nuanțele și păstrează în filele ei imaginea unor epoci, care nu se deosebește prea mult de aceea dată s'o trăim noi.

Această istorie nu cuprinde nimic nou decât ca nuanță și capitolele ei se succed în fapte cari se repetă. Din filele ei am învățat că barbarii tuturor năvălirilor nu cunoșteau cultul religiei și dacă și l-au împrumutat cu timpul, a fost o înșiră de circumstanțe, pentru a renunța la ea de îndată ce porunca atavică i-a desbrăcat de halna civilizației, luată și ea tot cu împrumut.

Pentru acești barbari nu există decât o lege: distrugerea sufletului, pentru a se dezvoltă la maximum numai fiara din om. Și barbarii primelor năvăliri, ca și cei de mai târziu, au rămas aceiași și în vremurile noastre.

Despre nelegiuirile unor luăm cunoștință zilnic din filmele de război, din amplele reportaje de pe front și ne stă viu în ochi tristul colț de viață negru-mată, din vitrina librăriei dela „Cartea Românească”.

În drumul către vesnicie și în lupta pentru înfrățire și pentru întregire, Nația, fără să cântărească și fără să șovăiască, a semănat nenumărați martiri și eroi în mersul ei istovitor dar izbăvitor, către culmile de apoteoză către care o duce, greu dar sigur, chinurilor dar înălțător, și destinul și dreptul și străduința și puterea.

MAREȘAL ANTONESCU



Un avion „Rata”, doborât de aviația italiană

D. W. Filderman, președintele „Federației Uniunilor Comunităților Evreiești din România”, a adresat d-lui Mareșal Ion Antonescu mai multe cereri în cari se plânge de tratamentul aplicat evreilor din Basarabia și Bucovina și de măsurile luate pentru trimiterea și instalarea lor în ghetto-uri, pe Bug.

La aceste cereri, domnul Mareșal Ion Antonescu a dat următorul răspuns:

D-le Filderman, în două petiții succesive îmi scriți „de tragedia sgușuitoare” și mă „implorați” în cuvinte impresionante, reamintind de „conștiință” și de „omenie” și subliniind că sunteți „dator” să apelați „la mine” și „numai” la mine pentru evreii din România care sunt trecuți în ghetto-uri pregătite pentru ei pe Bug.

Pentru a amesteca și tragedia în intervenția d-voastră subliniați că această măsură „este moartea, moartea, moartea fără vină, fără altă vină decât aceea de a fi evrei”.

Domnule Filderman nimeni nu poate să fie mai sensibil ca mine la suferința celor umili și fără apărare. Înțeleg durerea d-voastră dar trebuie, dar mei ales trebuie să înțeleg și d-voastră toți la timp pe a mea care era aceea a unui neam întreg.

Vă gândiți, v'ați gândit ce s'a petrecut în sufletele noastre anul trecut la evacuarea Basarabiei și ce se petrece astăzi când, zi cu zi și ceas cu ceas, plătim cu mărime și în sânge, cu foarte mult sânge, ura cu care coreligionarii d-voastră din Basarabia ne-au tratat la retragerea din Basarabia și cu care ne-au primit la reîntoarcere și ne-au tratat dela Nistru până la Odessa și pe meleagurile Mării de Azov?

Dar potrivit unei tradiții, voiți să va transformați și de astădată din acuzați în acuzaători, făcându-vă că uitați pri-

cinele care au determinat situațiile pe care le plângeți. Să-mi dați voie să vă întreb, și prin d-voastră, să întreb pe toți coreligionarii d-voastră care au aplaudat cu atât mai frenetic cu cât suferințele și loviturile primite de noi erau mai mari.

Ce ați făcut d-voastră, anul trecut când ați auzit cum s'au purtat evreii din Basarabia și Bucovina față de trupele românești?



care se retrăgeau și care până atunci apăsaseră liniștea și belugul acelor evrei? Vă reamintesc eu:

Înainte chiar de apariția trupelor sovietice evreii, ce amirați, din Basarabia și Bucovina au scuipat ofițerii noștri, le-au smuls epoleții, le-au rupt uniformele și când au putut au omorât mișelește soldații cu bătele. Avem dovezi.

Aceiași ticăloși au întâmpinat venirea trupelor sovietice cu flori și au sărutătorit-o cu exces de bucurie. Avem fotografiile doveditoare.

Pe timpul ocupației bolșevice aceia pentru care vă înduioșați astăzi au trădat pe bunii români, i-au denunțat urgiei comuniste și au adus jalea și dołul în multe familii românești.

Din pivnițele Chișinăului se scot zilnic oribil mutilate cadavrele martirilor noștri, care au fost astfel răsplătiți fiindcă 20 de ani au întins o mână prietenească acestor fiare îngroate.

Sunt fapte ce se cunosc, pe care le cunoșteți desigur și d-voastră și pe care le puteți afla oricând în amănunt.

V'ați întrebat d-voastră de ce și-au incendiat evreii din Basarabia casele, înainte de a se retrage? Vă puteți explica de ce în înaintarea noastră am găsit copii evrei de 14—15 ani, cu buzunarele pline de grenade?

V'ați întrebat câți din ai noștri au căzut omorâți mișelește de coreligionarii d-voastră, câți din ei au fost îngropați înainte de a fi morți? Voiți și în această privință dovezi, le veți avea.

Sunt acte de ură, împin-

se evreii d-voastră au așteptat-o împotriva poporului nostru tolerant și ospitalier, dar astăzi demn și conștient de drepturile lui.

De ce răspuns la mărindă cu care ați fost primiți în mijlocul nostru și tratați, evreii d-voastră ajuși comisari sovietici, împing trupele sovietice din regiunea Odesei, printr-o teroare fără seamăn, măturându-le de prizonierii ruși, la un masacru inutil, numai pentru a ne provoca nouă pierderi.

În regiunea Mării de Azov, trupele noastre retrăgându-se temporar și-au lăsat câțiva ofițeri și soldați răniți, pe loc. Când au reușit înaintarea și-au rugăsit răniții mutilați îngrozitori.

Oamenii care puteau fi salvați și-au dat ultimul suspin în chinuri groaznice.

Li s'au scos ochii, li s'au tăiat limba, nasul și urechile.

Îți dai d-le Filderman seama de spectacol?

Te îngrozești? Te înduioșezi?

Te întreb, de ce atâta ură, din partea unor evrei ruși cu care nu am avut niciodată nimic de împărțit?

Dar ura lor este a tuturor, este ura d-voastră.

Nu vă înduioșați, dacă aveți cu adevărat suflet, de ceea ce nu merită, înduioșați-vă de ceea ce merită.

Plângeți cu mamele, care și-au pierdut în astfel de chinuri copiii, nu cu aceia ce și-au făcut și lor și vă fac și d-voastră atâta rău.

„CAZUL” TIMOȘENKO

Actualmente, forțele germane execută o înaintare pe toată întinderea frontului de răsărit, accentuând presiuni de spargere numai în sectorul central, pentru ocuparea Moscovei.

Pentru lichidarea acestui sector, comandamentul german — din câte se vede — caută înălturarea fostei capitale pe cele două părți ale ei, izolând-o de restul trupelor bolșevice. Comunicatul lansat aseară de generalul Arteliev către populația Moscovei, arată că situația de acolo este extrem de serioasă. Generalul Arteliev invită pe toți să ia armele, să ridice baricade și să transforme fiecare casă într-o fortăreață, dând instrucțiuni pentru lupta contra tancurilor. Între altele, amenințarea populației constituie punctul cel mai semnificativ al acestui comunicat: „Cel care nu se subordonează complet și fără pic de șovăire și cel care nu respectă disciplina și ordinea este un trădător și criminal care va fi nimicit fără cruțare”. Numai din această amenințare se poate deduce încordarea și panica în care trăiesc bolșevicii și mai ales peții lor miliari. Încercările marelui Timocenکو, generalul Zhukov, pentru a nu avea soarta înaintea mersului său, face acte de disperare prin generalii săi în subordine și în special prin apărătorul Moscovei, generalul Arteliev. După cum se poate observa, înălțarea marelui Timocenکو este un fapt atât de important că poate fi considerat, simptomatice, ca un „caz” al finalului bolșevic. Într-adevăr, este un „caz” deoarece el conține întreg sis-



Soldații germani urmăresc pe frantirorii sovietici din spatele frontului

Relități basarabene

O ȘCOALĂ CU TEMELII ETERNE

Opera creatoare a Seminarului Teologic din Chișinău a abinit, începând cu anul 1927, pe toți conducătorii învățământului românesc. Școala aceasta întindea a intrat în existență, lăsată chiar astăzi, când unele școli din Chișinău își mai caută încă localuri, Seminarul are și uzină electrică proprie, și brutărie proprie, și un efectiv de elevi de toată frumusețea. Există acolo, în fruntea ei, un gospodăruș și un mare pedagog, protoierele stărilor Sergheie Bejan, care ține la pensie înainte de cedarea Basarabiei, dând locușii, a cărui nume nu se mai poate pomeni astăzi, și revenind din nou după desrobire în fruntea școlii, pe care el cu adevărat a creiat-o.

O disciplină pătrunzătoare și conștientă, o emulație de valorificare a aptitudinilor, o bogăție de vibrații naționale, o nemăritată apropiere între copiii acestei școli, iată secretul moral al stării înfloritoare a Seminarului Teologic din Chișinău. Pe lângă aceasta un simț practic de curaj gospodăresc, colorat de grija desinteresată de sănătatea elevilor și ingenioasă întrebătoare a bunului public, din care au răsarit capela de o autentică valoare artistică, sălile întregii școli parchetate, brutăria proprie, uzina proprie, Sanatoriul școlii dela Sergheevca, etc., etc.

Cutropitorul regimului roșu n'au fost în stare să distrugă această viață românească.

Din această școală cu o vechime intrată de mult în istorie, au răsărit

toți fruntașii vieții basarabene, ea era înima prin care respira într-o vreme Basarabia, aici învățaseră toți istoria emoționantă a Neamului și chiar sub cea dintâi ocupație rusească, în Seminarul Chișinăului se fermentau marile acțiuni de răsturnare a regimului țarist.

Din Seminarul lui Sergheie Bejan, mai târziu, au apărut pe arena distincțiilor românești gazetarii și profesorii Vasile Tepordei și Sergheie C. Rosca, poetul și gazetarul Sergheie Matei Nica, rănit în luptele dela Odessa, preotul literat Al. Bardor, în a căror operă se restrânge respirația Basarabiei noul Basarabiei tinere.

Sub faldurile ei, au crescut dela vârsta de 10 ani, cei mai buni studenți ai facultății de teologie, cei mai aprigi propoveditori ai cuvântului dumnezeiesc și cei mai intranșigenți iubitori de țară. Un preot ca Timotei Brânză din Sărdănești-Orheiului, care în timpul ocupației bolșevice a îndurat toată prigoana, pe care o poate suporta un om, numai din școala cu temelii eterne a economului Sergheie Bejan putea să răsară.

E vrednică, într-adevăr, de amintit aici puterea extraordinară de pătrundere în sufletul copilăresc a acestor om, care știe să curme porțile rele și să lădască numai nobilul spiritual; legătura pe care o închează pentru întreg restul vieții între școala lui și elevii precursori ai lumii viitoare și lăsașul de pro-

(Continuare în pag. 11-a)

DUH SI SLOVA

Triajul cărților găsite în Chișinău

Gubernământul Basarabiei a încredințat pe d. Vladimir Neaga, inspector școlar din Directoratul Instrucțiunii să conducă importanta lucrare de colectare și triaj a tuturor cărților găsite în Chișinău. Sunt lucrări din toate domeniile scrisului și în cele mai de seamă limbi ale Europei: franceză, germană, italiană, rusă, română și chiar ebraică.

Pentru strângerea acestor cărți se lucrează la amenajarea în mod special a locului fostă școală primară Nr. 1 de băieți din strada Gen. Bagdolio (Armenia). Până în prezent s'au adunat 700.000 volume, care își așteaptă clasificarea.

Vor fi așezate după specialitate. Sunt unele cărți cu bibliotecă în trei nedesfășurate. S'au adunat aici în Chișinău, cărți din diferite orașe ale Rusiei: Nicolaev, Teodora și Balta, desigur cu scopul de propagandă.

Între cărțile aduse din Rusia se găsește și prima ediție a lui Moliere, din 1754, opere, tipărituri de o deosebită importanță și valoare. Din Ananiev a fost adusă o întreagă bibliotecă veche din 1700—1800.

Sunt printre aceste cărți și manuale didactice din Basarabia,

din anul 1817, bucovine, primele manuale din această provincie, ale lui Hancu.

Planul de lucru al d. lui inspector Vladimir Neaga este foarte frumos, cu privire la bogăția a ceea ce tipărituri, plan în întregime adoptat de Gubernământul Basarabiei, care merită toată lauda pentru sollicitudinea acordată cărții. Ne surprinde plăcut, fiindcă de obicei cultura a stat multă vreme la periferia vieții de toate zilele.

Un număr de 20 profesori și învățători vor lucra ca detașați pentru întregul an, opera de triaj și clasare a cărților fiind o lucrare uriașă.

Se vor alege în primul rând toate cărțile din bibliotecile particulare din Chișinău și, natural, acelea care vor putea fi identificate, se vor însoți de proprietarilor.

Din manualele didactice vechi și noi, rusești, moldovenești și românești, de după război, precum și cele de stat, de la școlile de toate gradele și specialitățile, din hărți, material didactic și tot ce a fost și s'a găsit în legătură cu școala, se va forma în același local, mai sus amintit, un muzeu. Cărțile rămase vor forma câte-

va bibliotecă mică pentru școli și o bibliotecă principală cu secții, organizată sistematic și pusă în folosință publicului în același loc, având o sală de citire. Va fi astfel un nou colț de cultură în cetatea răsădită a Chișinăului.

Secția pedagogică a acestei biblioteci preocupă în mod special pe d. Vladimir Neaga dorind să ofere învățătorilor un mijloc de reîmpănare a cunoștințelor prin lucrările de specialitate.

În același local va fi și redacția revistei pedagogice a învățătorilor din Basarabia „Școala basarabeană”, care a obținut probarea să fie publicată oficială de Gubernământul pentru corpul didactic primar și va apare în curând.

După cum se vede din cele de mai sus, pe terenul cultural, ca în toate celelalte ramuri de viață nouă în Basarabia, se lucrează intens.

Pe curând fața provinciei desrobite va fi cu totul schimbată, urmele lacrimilor din vremea umilității stăpânirii bolșevice, stergându-se cu fiecare zi de muncă și creație românească.

Sabin Popescu-Lupu

TEMPO IN LIMBA ROMÂNĂ No. 3

Primită de publicul român cu un viu entuziasm, revista „Tempo” s'a dovedit a răspunde unei evidente necesități intelectuale. Și acest număr aduce un bogat material literar și fotografic de o căruță calitate primărie două numere au fost o suficiență mărturie.

Notăm din bogatul sumar următoarele articole:

Minerit din Carbonia; Culeșul vilor de Domenico Cantatore (ilustrații care însoțesc acest articol înfățișează progresele uriașe înfățișate de viciților italieni); Asediuul Tebrukului de Romolo Marcellini; Vedete pe mare de Nicola Baitorel; Când englezii au bombardat Alexandria; Cum crește copila.

Clasamentul acestor articole constituie senzaționalul reportaj în culori: Căruța și lungă de Ettore della Giovanna. Cu totul excepționale sunt și reportajele: Animalele lacome; Măști danțatoare; dar mai cu seamă Mitologia monumentală, care de altfel a și fost lăsat „pour la bonne bouche”.

Reviste italiene noi

EMPORIUM

(Revistă ilustrată lunară de artă și cultură)

Anul XLVII Nr. 9 — Septembrie 1941 — XIX — Vol. XCIV Nr. 561

Prestigioasă revistă italiană de artă și cultură Emporium continuă să apară în aceste condiții senile dinainte de război, dovedind prin aceasta că civilizația italiană și-a dus războiul și în același timp să cultive florile neprețuite ale culturii. Semnează:

Gigi Scarpa: „Galeria de Artă Modernă de la Veneția” (cu 17 ilustrații); Enrico Motta: „Expoziția gravurilor venetiene din veacul al XVIII-lea”; S. Poglayen-Neuwall, G. Morazoni etc., etc.

Neculai V. Coban

LA MORMÂNTUL UNUI BRESLAȘ AL SCRISURII

Tălhărească lăutură ce se prăvălea asupra României pe la nămeții lui 28 Iunie 1940, a sgușit din a dăncări toată suflarea românească dintre Prut și Nistru. Dar nu toți românii cu demnitate națională au putut să se refugieze peste Prut. Unii s'au păzuit alături de compatrioți de eminență, locuți au fost complet zdrobiți și înțeleși. Priște aceștia, se cuvine să-

soacolin și pe confratele înțeleși scriitori, pe modestul și alături de blândul și al Basarabiei, Dimitrie Dănilău.

Fire extrem de sensibilă, om de o aleasă simțire sufletească ce nu găsea nici un rost vieții spirituale și materiale fără imperfecțiune, principii morale creștine, scriitorul și ziaristul Dimitrie Dănilău a trebuit, pe seama, să-și lăsa casa și toată averea sa pe la nămeții lui 28 Iunie 1940, a sgușit din a dăncări toată suflarea românească dintre Prut și Nistru. Dar nu toți românii cu demnitate națională au putut să se refugieze peste Prut. Unii s'au păzuit alături de compatrioți de eminență, locuți au fost complet zdrobiți și înțeleși. Priște aceștia, se cuvine să-

În cursul lunii care vine va

CREȘTĂTURI

■ D. Florea Rariște. Poetul Mariei Magdalena a scris de curând un volum de sonete intitulat „Valuri împietrite”. Cartea a apărut la Iași în editura întreprinderilor tipografice „Bravo”. Pe linia lirică d. Florea Rariște, este un continuator al sonetistului Mihail Codreanu, cărui li rămâne de multe ori serios tributar. Pentru dulcea caldă de dragoste, pentru lirismul până la substituția platonismului, cu puterile remanescențe de romantism, reproducem sonetul intitulat: Serenadă.

De-acum, de-acum nu voi mai fi cu tine, împărăteasă albă de ninsoare; De-acum povestea cea mai sfântă moare, și vântul se distramă pe ruine...

Așteaptă-mă, frumoasă vrăjitoare, La capătul sfârșitului de crește, Împărăteasă albă din poveste! Atunci doi îngeri albi ne vor înfrânge Sărbătorească zămbet de împăcare.

■ D. Florea Rariște. Poetul Mariei Magdalena a scris de curând un volum de sonete intitulat „Valuri împietrite”. Cartea a apărut la Iași în editura întreprinderilor tipografice „Bravo”. Pe linia lirică d. Florea Rariște, este un continuator al sonetistului Mihail Codreanu, cărui li rămâne de multe ori serios tributar. Pentru dulcea caldă de dragoste, pentru lirismul până la substituția platonismului, cu puterile remanescențe de romantism, reproducem sonetul intitulat: Serenadă.

De-acum, de-acum nu voi mai fi cu tine, împărăteasă albă de ninsoare; De-acum povestea cea mai sfântă moare, și vântul se distramă pe ruine...

Așteaptă-mă, frumoasă vrăjitoare, La capătul sfârșitului de crește, Împărăteasă albă din poveste! Atunci doi îngeri albi ne vor înfrânge Sărbătorească zămbet de împăcare.

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

■ Tatiana Gălușcă, cunoscuta prozatoare basarabeană, are gata manuscrisul romanului ei de mari dimensiuni intitulat în Basarabia, intitulat atât de sugestiv: Pământ Răzesc. Simplitatea stilului și culorile cronicești de romanele istorice ale povestitorului Mihail Sadoveanu. Este singura femeie care se încumetă a da literaturii românești de după războiul celui de a doua intrăgiri o realitate românească atât de temeinică. Unde sunt însă editorii? Scriitorii scrieți mi se pare că scriu pentru serialele lor și pentru suflătele lor care se mulțumesc numai cu atâtă satisfacție a scrierilor. S'ar părea că publicitatea nu-i un drept al lor. Câtă durere și câtă nedreptate.

■ În cursul lunii care vine va

Sport

Juventus-Olimpia 13-0 (5-0)

Jocul de Sâmbătă de pe Giulești a bătut recordul scorurilor din seria bucovinească. Juventus a învins Olimpia cu severul scor de 13-0.

Au marcat: Nacu (min. 5), Bărbulescu (min. 9), Bărbulescu (min. 13), Cornes (min. 16), Nacu (min. 35), Flamaropol (min. 40), Bărbulescu (min. 55), Nacu (min. 57), Flamaropol (min. 60), Bărbulescu (min. 63), Moldoveanu (min. 74), Flamaropol (min. 75), Flamaropol (min. 78). Cu toate acestea Olimpia rămâne o echipă bună, dela care așteptăm lucruri frumoase.

S'au remarcat dela Juventus: Negrescu, Peștea, Flamaropol, Nacu și Cornes, iar dela Olimpia: Steinbach, care a fost revelata matchului. A impresionat prin suflul, atacul corect al balonului și la om și mai ales prin precizia paselor. Este o lecție ce se dă unui număr mare din jucătorii noștri.

Ne-au plăcut deosebit de mult Panait și Niculescu.

Arbitrul Birou a condus indiferent formatul:

JUVENTUS: Budan; Gălușcă, V. Popescu; Peștea, Negrescu, Gorgorin; Moldoveanu, Cornes, Flamaropol, Bărbulescu, Nacu.

OLIMPIA: Stănescu; Roșuleț, Panait, Catănel; Steinbach (Panait), Florea, Rădulescu, Niculescu, Căndrea Müller.

Carmen-Turda 7-2 (6-1)

Sâmbătă s'a disputat pe Giulești, jocul dintre Carmen și Turda, care a reunit primilor cu scorul de 7-2 (6-1). Primul gol a fost marcat de Simionescu, în propriu portă, în min. 5. Al doilea gol este marcat de Șolan în min. 15, dintr-o pasă dela Mocirlău. Jocul, puțin animat în prima parte a represiunii, devine monoton, în min. 20, tot dela Mocirlău, marchează Marian. E 3-0. Urmează gol (min. 28) și al patru-lea gol, care e opera lui Benic, care concurează fundalului Turdei.

Reacțiunea Turdei intervine și prin Cănel în minutul 30 reduce din scor (4-1). Mai marchează apoi Benic (min. 41). Manolache (min. 44) stabilizează scorul repede.

După rețorare mai marchează Benic pentru Carmen și Sonny II pentru Turda (min. 60). Apoi urmează o perioadă de plictisală uriașă.

Echipele s'au prezentat astfel: CARMEN: Constantinescu, Buge, Căndrea, Simionescu, Turk, Torjoc, Manolache, Marian, Benic, Mocirlău, Șolan.

TURDA: Zamfir, Simionescu, Șolan, Cornes, Niculescu, Barok, Blăjan, Ștanu, Sonny II, Cănel, Beldiman.

Rezultatele „Cupei Basarabiei” în țară

SERIA I-a

TIMISOARA: Chinez



VIAȚA BASARABIEI



Nouii inspectori școlari secundari în Basarabia

Ministerul Culturii Naționale dăruie a da învâlmântului din Basarabia o cât mai bună îndrumare și funcționare, a dispus numirea unor cât mai mulți inspectori școlari care să contribuie la îndrumarea învățământului secundar din această provincie.

Într-o parte din inspectori numiți nu s'au prezentat încă la posturi, directoratul Culturii Naționale din Basarabia a intervenit telefonic la departamentul de resort să fie numiți alți inspectori școlari.

De asemenea, a cerut să se numească de urgență pentru învățământul din Basarabia un inspector de specialitate și un medic școlar.

Aceste numiri sunt cu atât mai necesare, cu cât se are în vedere împrejurările grele în care au început să funcționeze școlile în această provincie.

Numiri și transferări de preoți la Chișinău

În cursul lunii Noiembrie, Consiliul Eparhial al Eparhiei Chișinăului va ține o ședință administrativă pentru noile numiri și transferări de preoți.

Printre candidați vor fi admiși și

acel dintre preoții nereligioși care au fost găsiți fără nici o vinovăție în ce privește viața și activitatea lor sub regimul de ocupație al hoardelor bolșevice.

PROBLEMA LUMINII ELECTRICE ȘI A CIRCULAȚIEI TRAMVAELOR

Conducerea uzinei electrice din localitate a terminat lucrările pentru instalarea motorului a dus special pentru punerea în circulație a tramvaielei.

După informațiile noastre, până la 1 Decembrie vor fi terminate toate lucrările în legătură cu circulația tramvaielei, acestea urmând a fi puse la dispoziția publicului pe data de mai sus.

De asemenea, au fost aduse alte 2 motoare pentru nevoile iluminatului electric al restului instituțiilor, întreprinderilor și magazinelor din centrul orașului. Aceste două motoare vor fi instalate până la finele lunii în curs.

VERIFICAREA CONTOARELOR ELECTRICE

Conducerea uzinei electrice a dispus strângerea tuturor contoarelor electrice din locuințele particulare, pentru a fi verificate, conform regu-

lamentei primăriei, dacă sunt contoare proprii ale municipiului sau ale particularilor.

După această operațiune, contoarele particulare vor fi restituite proprietarilor lor, iar cele ale primăriei urmând a fi reținute. În schimb, acestora se vor elibera cetățenilor contoare din partea primăriei, pentru care se va plăti o taxă specială.

Măsura se aplică pe considerentul că contoarele de până acum erau aplicabile curentului electric continuu, în timp ce de acum înainte se pune în acțiune curentul electric alternativ.

Pentru a se veni în ajutorul populației care să nu fie nevoită să-și procure contoare noi pentru care să plătească între 3-4.000 lei bucată, conducerea uzinei noastre electrice a adus un stoc de contoare dela Timișoara.

MIȘCAREA COOPERATISTĂ LA NISPORENI

VARZAREȘTI-LĂPUȘNA, 26. — În comuna noastră Lăpușna, unde până la venirea ostașilor români mișunau vreo 200 familii evreiești, și care se ocupau cu fel de speculațiuni necinstite, sa pus în ziua de 10 Octombrie bazele unei mari cooperativă, care cuprinde toate ramurile comerciale. A fost ales de către membrii fondatori — locuitorii cei mai cinstiti și mai cu dare de mână, doriți de a lua parte la promovarea economiei naționale, un Consiliu de Administrație condus de d. institutor refugiat Pavel Tydoencu un cooperator cu stagiu de peste 30 ani; ca vice-președinte au fost aleși d. n. Leon Ulincici și Alasie Neagu, doi tineri, energici și cu școală, reprezentând generația nouă.

Federația „Codru” prin d. Scurtu N. le-a dat concursul.

Prin astfel de inițiative care s'au fiintat în pășura rurală, se primesc, ște viața noastră economică, eliberată din cătușele stărilor.

Bal în folosul răniților

În frumoasa comună Vărdieștii,

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Cor.

Măsuri pentru echilibrarea, românizarea, și normalizarea vieții economice și sociale în Basarabia

Deciziunea No. 524/941 a Guvernământului Basarabiei

Noi, GENERAL C. GH. VOICULESCU, GUVERNĂTORUL BASARABIEI.

Având în vedere interesele superioare de Stat pentru desăvârșirea românizării bunurilor și fondurilor economice.

Având în vedere necesitățile imperioase ale restabilirii imediate a activității economice a acestei Provincii.

Având în vedere că orice întârziere în reluarea acestei activități este de natură să provoace grave prăbușiri în organizația socială și economică a Provinciei.

Considerând, că procedura preconizată în vederea românizării, este greoaie și de natură să producă întârzieri prejudiciabile pentru echilibrarea, românizarea și normalizarea vieții economice și sociale.

Având în vedere ordinul expres al DOMNULUI MAREȘAL ANTONESCU Comandantului Suprem al Armatei de operațiuni româno-germane și Conducător al Statului Român, prin care se ordonă imediată repunerea în funcțiune a industriei și a fondurilor comerciale de orice natură.

Având în vedere complexul de bunuri industriale, comerciale, agricole și urbane, mobiliare și imobiliare, intrate în patrimoniul Statului și afiliate pe teritoriul acestei Provincii.

Având în vedere necesitatea unei coordonări în prelucrarea și administrarea acestor bunuri.

Având în vedere dispozițiunile Decretului-Loge Nr. 2507 publicat în Monitorul Oficial Nr. 209 din 4 Sept. 1941.

În baza dispozițiunilor art. 4 din Decretul-Loge Nr. 2506 publicat în Monitorul Oficial Nr. 309 din 4 Sept. 1941, pentru organizarea Basarabiei și Bucovinei.

În virtutea drepturilor ce ne sunt conferite

DECIDEM:

ART. 1. — Întră în administrarea Directoratului Românizării, Colonizării și Inventarului, toate bunurile intrate în patrimoniul Statului, pe baza Decretului Logi No. 3347 din 5 Octombrie 1940, No. 3810 din 17 Decembrie 1940, No. 3983 din 4 Decembrie 1940, No. 783 din 27 Martie 1941, No. 842 din 28 Martie 1941, No. 1220 din 3 Mai 1941 și No. 2507 din 4 Septembrie 1941, ori unde ar fi situate pe cuprinsul acestei Provincii.

ART. 2. — Directoratul Românizării, Colonizării și Inventarului la în primărie și ține evidența tuturor bunurilor intrate în patrimoniul Statului, le administrează și lichidează. Ajută românizarea vieții economice, comerciale și industriale.

Intocmește și execută bugetul, urmând veniturile, care luă în bugetul Provinciei — Directoratul Românizării, Colonizării și Inventarului.

ART. 3. — Pentru orice bun care s'ar putea înstrăina, se vor lua măsuri de valorificare, fără forme greoaie, pe calea cea mai rapidă, fără licitație printr-o tratare directă, sumară și orală.

Bunurile ce vor putea aștepta, se vor valorifica pe calea forțelor legale.

Bunurile comerciale, se vor pune în valoare prin Camerele de Comerț. Toate vor fi date numai persoanelor de origine etnică română.

ART. 4. — Pentru coordonarea lucrărilor de administrare a bunurilor intrate în patrimoniul Statului, se instituie pe lângă Directoratul Românizării și Inventarului din acest Guvernământ, un Comitet de Direcție compus din:

Secretarul General al Provinciei ca Președinte.

Directorul Românizării, Colonizării și Inventarului.

Directorul Finanelor.

Directorul Agriculturii și Domeniilor.

Directorul Economiei Naționale.

Un secretar.

ART. 5. — În linia Președintelui, Comitetul va fi prezidat de Directorul Românizării, Colonizării și Inventarului.

Comitetul va lucra valabil cu trei membri. Hotărârile se iau cu majoritatea voturilor membrilor prezenți. În caz de paritate, votul Președintelui va fi hotărâtor.

Toate hotărârile acestui Comitet de Direcție vor fi supuse subsemnării spre ratificare cu excepția celor prevăzute la art. 15.

ART. 6. — Directoratul în executarea atribuțiilor sale are pe teren următoarele organe de execuție exteriore:

Comisiunile județene, Comisiunile Municipiului Chișinău, Comisiunile plășilor și Comisiunile comunale.

ART. 7. — Comisiunile județene se compun din:

a) Prefectul județului — Președinte;

b) Administratorul Finanelor;

c) Directorul Camerei de Agricultură;

d) Un agricultor, industriaș sau comerciant, propus de Prefectul Județului și confirmat de Director;

Membrii prezăuți la punctul „d” de mai sus, vor completa Comisia județeană după nașua bunului.

ART. 8. — Comisiunea Municipiului Chișinău, se compune din:

a) Primarul Municipiului — Președinte;

b) Delegatul Directoratului Finanelor;

c) Delegatul Directoratului Agriculturii și Domeniilor;

d) Un agricultor, industriaș sau comerciant, propus de Primarul Municipiului și confirmat de Directorat.

ART. 9. — Comisiunile plășilor, se compun din:

a) Prim-Pretorul plășii — Președinte;

Pentru magistrații și avocații rămași în Basarabia după ocupație

Curtea de Apel din Chișinău a dat dispozițiune tribunalelor din: Bălți, Cahul, Cetatea Albă, Chilia, Ismail, Lăpușna, Orhei, Soroca și Tigheina, să pună în vedere a tuturor magistraților și avocaților rămași în Basarabia sub ocupația sovietică și care au făcut cereri de revenire în serviciu, să se prezinte imediat la Comisiunea Centrală de pe lângă această Curte de Apel, pentru verificarea conduitei lor în timpul ocupației bolșevice.

Pentru a se da posibilitate ca toți ce în drept să poată aduce dovezi în sprijinul afirmațiilor din declarațiile depuse, Comisiunea Centrală de Revizuire a dispus ca, acei care nu vor reuși să obțină asemenea dovezi până la 1 Noiembrie, să poată fi verificați și după această dată.

De altfel, cei verificați, până astăzi, în majoritate au avut o atitudine demnă de buni români în timpul ocupației sovietice. Unii chiar au dat un pretos ajutor armatei române în timpul recucerii Basarabiei. Această demnitate a bolșevicii

nu au putut uicide sufletul popoului românesc din Basarabia, el a contribuit și mai mult la afirmarea naționalismului românesc în provincia dintre Prut și Nistru.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Deschiderea de mari credite pentru cooperarea locală

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Astăzi suntem informați că această chestiune este definitiv rezolvată, acordându-se la început, pentru înființarea depozitului de chereștea, suma de cinci milioane lei și pentru depozitul de mărfuri, coloniale și manufactură, două milioane lei.

Am relatat în coloanele ziarului nostru că Federația „Codru” din Chișinău este în așteptarea unor credite însemnate pentru înființarea de depozite de mărfuri.

Spulberarea unor neadevăruri

Correspondenții din Ankara al ziarului „New-York Times” a publicat un articol deservit situația din România, în care a afirmat că „în România domnește o serie de furturi de răstăvăriri, acte de sabotaj, demonstrații contra partitului Românii la războiul contra Rusiei sovietice; că s-au savârșit acte de sabotaj în spatele frontului, acte de sabotaj la Chișinău și Ploiești, că prototipul ar avea loc neînțelegeri de război și neînțelegeri de război în satelitul din Moldova și Basarabia, că e-normozii pierderi de la Odesa și îngrozii și pe cele mai filogermane cercuri din România”.

O desmintire a acestor flagrantie neadevăruri este inutilă. Sunt atât de departe de realitate și de adevăr născocirile corespondenților din Ankara, încât cititorul român, care cunoaște realitatea dela noi, n-are nevoie de asemenea desmintiri. Unde a putut vedea acest corespondent acte de răstăvăriri și deraieri de trenuri, când știut este că, dela începutul războiului și până acum, s-au îndreptat spre

front fără cel mai mic accident

15000 de trenuri?

Românii își dau seama de importanța acestui război și de sacrificiile pe care a trebuit să le facă pentru redobândirea unor provincii românești, răpite anul trecut de tirania bolșevică, și suportu cu inimă deschisă un război care asigură României securitatea frontierelor sale spre Răsărit.

Dacă înținem totuși să relevăm asemenea afirmații, o facem pentru a ne exprima regretul că ele provin dintr-o țară de care ne leagă o sinceră și veche prietenie și sunt destinate unei alte țări care avem raporturi normale și a cărei opinie publică poate fi ușor indusă în eroare de corespondenții unui ziar ca „New-York Times” care a deprins totdeauna pe cititorii săi cu informații serioase și documentate.

De aceea, în acest scop scriem aceste rânduri, ca să punem în gardă pe toți aceia cără preluiesc seriozitatea și adevărul improprie caracterului tendențios al afirmațiilor corespondenților din Ankara.

Incadrarea personalului sanitar din Basarabia

La Directoratul Sanitar al Basarabiei vin mereu plângeri din partea personalului care a rămas sub ocupație și care cere să se clarifice situația prin revizuire, spre a se face numiri și încadrări legale pentru toți acei care nu și-au desmintit numele de români, sub fosta stăpânire sovietică.

In târgușoarele Basarabiei nu sunt farmacii

Aproape în toate târgușoarele Basarabiei nu sunt farmacii din cauza lipsei de farmacii. Directoratul sanitar al Basarabiei repetă apelul făcut către tinerii farmaciiști din întreaga Țară de a veni să lucreze pe acest tărâm în provincia desrobă.

Englezii recunosc că au avut pierderi însemnate în Mediterana

Amiralitatea britanică a început să recunoască pierderile însemnate pe care le-a avut cu prilejul marelui bătălii aeriene desăvârșită în Mediterana în zilele de 27 și 28 Septembrie. În același timp, cercările neutre și obiective aduc confirmări noi în legătură cu această hotărâtoare luptă biruită de italieni. Considerând aceste date pe care le coroborăm cu cele din surse italiene, putem spune că bătălia aeronavală s-a soldat în oarece priveste pe englezi astfel:

Vasul de luptă „Nelson” a fost lovit în pună, la stânga, de o torpilă care a provocat o despicătură de 3,50 pe 5, cum și desintuirea lamierelor corespunzătoare din partea dreaptă; au fost numeroși morți, aproximativ 40 de răniți și 50 de naufragiați, aparținând vaselor de comert scufundate, pe care „Nelson” i-a debarcat în primul port; „Nelson” a intrat în Gibraltar remorcat, fiind ușor înclinat înainte și năruind drumul la reîntoarcere cu viteză redusă; a intrat în bazin după ce a debarcat echipajul, munițiile, combustibilul și bucișii din turela superioară dela prora.

Vasul de luptă „Rodney” a intrat în Gibraltar având compartimentele dela pună invadate de apă. Un vas port-avion a fost lovit cu torpile, care au provocat inundarea compartimentelor de blindaj din stânga, fapt care a dus cu sine o desechilibrare puternică în sistemul de plutire al vasului; în tot timpul drumului parcurs la întoarcere a navigat cu viteză redusă.

prezintă două soarturi între puncte și pună.

Un crucișător din clasa „Southampton” a suferit avarii de natură și însemnate ce nu se pot preciza.

Un crucișător aparținând unui tip neprecizat a suferit avarii la nivelul liniei de plutire, în apropierea sălii masinelor.

Alte două crucișătoare au revenit la Gibraltar cu mare întârziere, datorită gravelor pagube suferite care au dus cu sine mari dificultăți de navigație.

Un crucișător din clasa „Kenya” avea la bord pe supraviețuitorii unui vas de comert scufundat. Contratorpilorul „G. 87” a revenit la Gibraltar avariat și prezintă o spărtură de dimensiuni însemnate în regiunea pupel.

Mai multe unități nu au mai revenit la bază.

Pe de altă parte, echipajele a trei avioane care în ziua de 28 au torpilat două nave inamice cu un tonaj total de 23.000, au confirmat de a fi rămas în zona în care s-a desăvârșit atacul până la scufundarea acestor vase.

Din diferitele declarații făcute de echipajele unităților engleze revenite la Gibraltar, reiese că bătălia aeronavală din zilele de 27 și 28 susținută de unitățile torpiloare ale aviației italiene a fost cea mai violentă din câte a susținut până în prezent flota engleză din Mediterana și că atacurile aerotorpiloare italiene au avut efecte ucidătoare.

Punerea în circulație a nouilor monete de 2 lei

În „Monitorul Oficial” de ieri a apărut următorul decret:

Dela data de 20 Octombrie 1941, se vor pune în circulație, prin administrațiile financiare și sedile și agențiile B.N.R., noule monede de 2 lei, cu caracteristicile arătate la art. 2.

ART. 2. — Monedele de 2 lei, care se pun în circulație, au următoarele caracteristici:

A) Compoziția chimică: Monedele sunt fabricate din zinc 90%, cu o toleranță în plus sau minus de 0,5%.

B) Dimensiunile monedelor: Diametrul monedei este de 20 mm., cu o toleranță în plus sau minus de 0,05 mm.

C) Greutatea monedelor: Greutatea monedei este de 3,2 gr., cu o toleranță în plus sau minus de 0,125 grame (plus sau minus 4%).

D) Aspectul monedelor: a) Culoarea monedei este gri-cenușie, aspectul fiind uniform și lipsit de agrieturi.

b) Prin circulație și manipulare culoarea se încheie.

Desenul este bine reliefat pe ambele fețe.

b) Gravuramonedei: 1. Fața (aversul) monedei, reprezintă în mijlocul ei, coroana regală Deasupra coroanei, pe marginea monedei se află o ramură de laur.

2. Dorsul (reversul) monedei reprezintă, la mijloc, imprimată în relief, cifra „2” de 8 mm. În vârful ei, deasupra ei, cuvântul „LEI”, imprimat cu litere majuscule de 28 mm., care sunt încheiate de o cunună formată din doi stăluți împerecheați, pe marginea monedei, sub cuvântul „LEI”, printr-un inel, stăluții sunt încheiați de o coroană, pe care se află o ramură de laur.

3. Marginea monedei este gri-cenușie, aspectul fiind uniform și lipsit de agrieturi.

4. Culoarea monedei este gri-cenușie, aspectul fiind uniform și lipsit de agrieturi.

5. Prin circulație și manipulare culoarea se încheie.

6. Greutatea monedei este de 3,2 gr., cu o toleranță în plus sau minus de 0,125 grame (plus sau minus 4%).

7. Aspectul monedelor: a) Culoarea monedei este gri-cenușie, aspectul fiind uniform și lipsit de agrieturi.

b) Prin circulație și manipulare culoarea se încheie.

ȚARA ÎNTREGĂ A POMENT ȘI PREAMĂRIT PE EROI CĂZUȚI ÎN LUPTELE PENTRU DESROBIRE

Ceremonia dela cimitirul militar

În toate bisericile țării, — în sate și în orașe, — s-au oficiat ieri servicii religioase și s-au înălțat rugă de toată suflarea românească pentru pomenirea și odihna sufletelor a celor care prin jefurile lor au contribuit la reînfrângerea Patriei, scriind pagini de glorie în luptele duse cu un eroism de nedescris contra cu-tropitelor și păgânilor din răsărit.

În cadrul ceremoniilor pentru pomenirea eroilor s-a oficiat la cimitirul militar Ghencea, — unde sunt înmormântați mulți dintre eroii Războiului Sfânt, — un serviciu religios, de proiectare a lui Georgeșcu, confesorul militar al Capitalei.

ASISTENȚĂ

La ploasa solemnă, au luat parte d-nii general Pantazi, subsecretarul de Stat al armatei de uscat, amiral N. Pălsu, subsecretarul de Stat al marinei, general C. Nicolescu, comandantul militar al Capitalei, general Nicolae-Cocu, comandantul Pieții București, amiral Rosca, general Nicolae-Cocu, general Barbu Ionescu, general Tone, general Walter, colonel Dănuș, locotenent-colonel Simionescu, delegații de ofițeri generali, superiori și inferiori din Marele Stat Major al armatei și ministrul apărării naționale, precum și părinți, văduve, orfani și rudele ofițerilor, subofițerilor și soldaților căzuți pe câmpul de onoare.

Din partea armatei germane, a asistat o delegație alcătuită din ofițeri superiori și inferiori.

Au asistat deasemenea delegații de elevi ai tuturor școlilor militare din Capitală, școlile secundare de băieți și fete și școlile primare.

Onorurile militare au fost date de o companie cu drapel și muzică din regimentul 1 grăniceri-pază.

După oficierea serviciului divin, când muzica militară a intonat „Imnul eroilor căzuți” asistenta a în-genușchiat păstrând un moment de

reculegere pentru eroii căzuți în lupte pentru Rege, Patrie și Credință.

Apoi, familiile eroilor și asistenta au acoperit cu flori mormintele încă proaspete ale celor căzuți la datorie.

Ploasa ceremonie a luat sfârșit la ora 12.

În ziua de 26 Octombrie 1941, domnul general Pantazi, ministrul Apărării Naționale, însoțit de domnul general Florin Georgeșcu, secretarul general al M. A. N. și un grup de ofițeri români, au depus flori la mor-

tmântul ofițerilor și ostașilor germani la cimitirul „Pro Patria”.

Această manifestare dovedește încă odată sentimentul de frăție de arme al celor două armate aliate.

Ministrul Germaniei, Baro-nul Manfred von Killinger, însoțit de generalul Gerstenberg, atașatul aerona-utic german și de colonelul Spalke, atașat militar, a depus ieri pe mormântul Eroului Necunoscut, o coroană în onoarea Eroilor căzuți.

La Institutul Soc. ortodoxe naționale a femeilor române

Odată cu deschiderea cursurilor scolare la Institutul Soc. Naționale a femeilor române, s-a făcut ieri și pomenirea eroilor noștri desrobitori.

Serviciul religios a fost oficiat de preoții Gibescu, Victor Popescu, Găldău și Stănescu.

În numele bisericii, pater prof. Victor Popescu a subliniat strânsa legătură între părinți și școlile ortodoxe, comunitate spirituală pe ideea creștină și națională.

D-na Cornelia Gărdăneanu, directorul de studii a internatului, a subliniat prin cuvintele spirituale că creștinismul este în rădăcina noastră. Școala trebuie să aibă urmele serviciilor în educație, orice altă concepție fiind distructivă în urmările ei.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

D-na Alexandrina Gr. Cantacuzino a evocat trecutul de eroism și jertfă sublimă ale românilor în acest război al sfintei Cruci.

Adresându-se elevelor, le-a cerut cu iubire părintească să se arate vrednice de marile sacrificii făcute de armată și de părinții lor și să muncească în spirit idealist la ridicarea neamului.

Librete de economii pentru nouii născuți

Tu uror copilor născuți în ziua Economiei, în capitalele de județ, C.E.C.-u le dăruiește câte un libret cu o depunere simbolică

Economia trebuie să însoțească

pe copil încă dela leagăn, pentru că numai așa buna deprindere a virtuților de crutare și păstrare va deveni însușirea de căpetenie a omului de mai târziu.

În acest spirit, Casa Națională de Economii și Căcuri Postale păstrează a tuturor tradițiilor frumoase, a hotărât să dăruiască câte un libret de economii cu o depunere simbolică, tuturor copiilor ce se vor naște în Ziua Economiei, 31 Octombrie, în capitalele de județ.

Oficiul de Sănătate Civilă li s-a cerut tablouri, astfel ca îndată după 31 Octombrie, C. E. C.-u li va cunoaște numele roulor născuți și va remita părinților libretul dăruit.

Odată cu trimiterile acestor librete, Casa de Economii îndeamnă pe părinți să încheiască de educația copiilor în deplină fericire a economiei, sub semnul căreia s-au născut și care le-a fi sprijinul cel mai puternic în toate împrejurările vieții.

SPIRITUL OMENESC ÎNVINȚE TAINELE NATUREI

Minunatele descoperiri ale științei moderne, Modificări esențiale în proprietățile materiei

Progresele științei ne-au adus, în ultimii 200 de ani, la cunoașterea a o serie de legi fundamentale ale naturii, care la o cercetare mai amănunțită s-au verificat a fi atât de precise, încât s-a dedus că năpot suferi nici o contradicție. Valabilitatea lor trebuie înțeleasă în sensul cel mai larg al cuvântului și s-a presupus că pot fi generalizate pe întregul cosmos.

Fără de progresele tehnice făcute pe tărâmul științific, teoriile de mai sus au fost până la un punct zdrușnicate de progresele nimtoare ale tehnicii moderne, încât astăzi suntem îndreptățiți a ne întreba dacă legile naturii mai au același valabilitate.

Chiar tehnica, un nou tărâm al științei, a avut posibilitatea de a crea condiții fizice, cum nu se pot întâlni pe suprafața pământului. Menționăm de exemplu lichifierea oxigenului și a azotului, compoziții aerului — tănucosități mai de mult — care necesită o temperatură atât de scăzută, cum nu întâlnim pe suprafața pământului. Continuând aceste experimentări, s-a ajuns în ultimul timp aproape de „zero absolut” — adică — 273 grade — care se numește astfel, deoarece o temperatură mai scăzută nu este posibilă. De asemenea s'au experimentat (cu aparate speciale) producerea de presiuni extrem de ridicate. Ceeace înseamnă mult nivelul acestor încercări peste însemnala unui experiment științific interesant, este faptul că astfel de condiții fizice nu se găsesc pe suprafața pământului.

Presiuni și temperaturi inconcep-tabile de înalte se găsesc în interiorul stelelor și chiar în mijlocul pământului, pe când vidul din jurul atmosferei pământului, după tot ceea ce știm, atinge temperaturi care sunt foarte apropiate de zero absolut. Alături de acestea s'au observat, după cum cunoaștem profesorul Wohlbolt în revista „Volk und Welt” anume schimbări în particularitățile materiei, care duc de gândit, dacă acestea sunt expuse la temperaturi apropiate de — 273 grade și la presiuni până la 30.000 atmosfere. Duritatea și alitatea materiei sunt variabile. De exemplu fosforul, care

în condiții normale, e prost conducător de electricitate, devine bun conducător de electricitate și căldură dacă va fi expus la o presiune de 8.000 de atmosfere. La fel se comportă și alte materii asemănătoare.

Un curent de inducție care obligat este de scurtă durată, trecut printr'un inel de plumb sau mercur supus unei joase temperaturi, dărează zile întregi. O sârmă de plumb moale, abia perceptibilă, subire ca un fir de păr, va deveni în aer lichid, atât de tare, încât poate suporta o greutate de un kilogram. În schimb la temperaturi ridicate, transformările chimice se produc cu o viteză de milioane de ori mai mare decât la o temperatură obișnuită, ba mai mult, la temperaturi înalte se descompun atomii în ioni și electroni, pe când o presiune mare face ca deosebiri dintre diferitele elemente chimice să dispară.

Toate aceste preocupări științifice nu trebuie însă considerate ca simple divagațiuni cerebrale, căci un spirit care își propune să stăpânească înălmășile gigantice ale stratosferelor — adică de a cuceri straturile atmosferice deasupra altitudinii de 12.000 m. și de a pătrunde în spații spațiale — are datorita de a prele cosmice discriminându-le în straturi care sunt modificările pe care legile științifice suferă la aceste altitudini, pentru a nu da naștere la o catastrofă, când s'ar trece la realități practice.

Presiuni și temperaturi inconcep-tabile de înalte se găsesc în interiorul stelelor și chiar în mijlocul pământului, pe când vidul din jurul atmosferei pământului, după tot ceea ce știm, atinge temperaturi care sunt foarte apropiate de zero absolut. Alături de acestea s'au observat, după cum cunoaștem profesorul Wohlbolt în revista „Volk und Welt” anume schimbări în particularitățile materiei, care duc de gândit, dacă acestea sunt expuse la temperaturi apropiate de — 273 grade și la presiuni până la 30.000 atmosfere. Duritatea și alitatea materiei sunt variabile. De exemplu fosforul, care

în condiții normale, e prost conducător de electricitate, devine bun conducător de electricitate și căldură dacă va fi expus la o presiune de 8.000 de atmosfere. La fel se comportă și alte materii asemănătoare.

Un curent de inducție care obligat este de scurtă durată, trecut printr'un inel de plumb sau mercur supus unei joase temperaturi, dărează zile întregi. O sârmă de plumb moale, abia perceptibilă, subire ca un fir de păr, va deveni în aer lichid, atât de tare, încât poate suporta o greutate de un kilogram. În schimb la temperaturi ridicate, transformările chimice se produc cu o viteză de milioane de ori mai mare decât la o temperatură obișnuită, ba mai mult, la temperaturi înalte se descompun atomii în ioni și electroni, pe când o presiune mare face ca deosebiri dintre diferitele elemente chimice să dispară.

Toate aceste preocupări științifice nu trebuie însă considerate ca simple divagațiuni cerebrale, căci un spirit care își propune să stăpânească înălmășile gigantice ale stratosferelor — adică de a cuceri straturile atmosferice deasupra altitudinii de 12.000 m. și de a pătrunde în spații spațiale — are datorita de a prele cosmice discriminându-le în straturi care sunt modificările pe care legile științifice suferă la aceste altitudini, pentru a nu da naștere la o catastrofă, când s'ar trece la realități practice.

Presiuni și temperaturi inconcep-tabile de înalte se găsesc în interiorul stelelor și chiar în mijlocul pământului, pe când vidul din jurul atmosferei pământului, după tot ceea ce știm, atinge temperaturi care sunt foarte apropiate de zero absolut. Alături de acestea s'au observat, după cum cunoaștem profesorul Wohlbolt în revista „Volk und Welt” anume schimbări în particularitățile materiei, care duc de gândit, dacă acestea sunt expuse la temperaturi apropiate de — 273 grade și la presiuni până la 30.000 atmosfere. Duritatea și alitatea materiei sunt variabile. De exemplu fosforul, care

în condiții normale, e prost conducător de electricitate, devine bun conducător de electricitate și căldură dacă va fi expus la o presiune de 8.000 de atmosfere. La fel se comportă și alte materii asemănătoare.

Un curent de inducție care obligat este de scurtă durată, trecut printr'un inel de plumb sau mercur supus unei joase temperaturi, dărează zile întregi. O sârmă de plumb moale, abia perceptibilă, subire ca un fir de păr, va deveni în aer lichid, atât de tare, încât poate suporta o greutate de un kilogram. În schimb la temperaturi ridicate, transformările chimice se produc cu o viteză de milioane de ori mai mare decât la o temperatură obișnuită, ba mai mult, la temperaturi înalte se descompun atomii în ioni și electroni, pe când o presiune mare face ca deosebiri dintre diferitele elemente chimice să dispară.

Toate aceste preocupări științifice nu trebuie însă considerate ca simple divagațiuni cerebrale, căci un spirit care își propune să stăpânească înălmășile gigantice ale stratosferelor — adică de a cuceri straturile atmosferice deasupra altitudinii de 12.000 m. și de a pătrunde în spații spațiale — are datorita de a prele cosmice discriminându-le în straturi care sunt modificările pe care legile științifice suferă la aceste altitudini, pentru a nu da naștere la o catastrofă, când s'ar trece la realități practice.

Presiuni și temperaturi inconcep-tabile de înalte se găsesc în interiorul stelelor și chiar în mijlocul pământului, pe când vidul din jurul atmosferei pământului, după tot ceea ce știm, atinge temperaturi care sunt foarte apropiate de zero absolut. Alături de acestea s'au observat, după cum cunoaștem profesorul Wohlbolt în revista „Volk und Welt” anume schimbări în particularitățile materiei, care duc de gândit, dacă acestea sunt expuse la temperaturi apropiate de — 273 grade și la presiuni până la 30.000 atmosfere. Duritatea și alitatea materiei sunt variabile. De exemplu fosforul, care

în condiții normale, e prost conducător de electricitate, devine bun conducător de electricitate și căldură dacă va fi expus la o presiune de 8.000 de atmosfere. La fel se comportă și alte materii asemănătoare.

Un curent de inducție care obligat este de scurtă durată, trecut printr'un inel de plumb sau mercur supus unei joase temperaturi, dărează zile întregi. O sârmă de plumb moale, abia perceptibilă, subire ca un fir de păr, va deveni în aer lichid, atât de tare, încât poate suporta o greutate de un kilogram. În schimb la temperaturi ridicate, transformările chimice se produc cu o viteză de milioane de ori mai mare decât la o temperatură obișnuită, ba mai mult, la temperaturi înalte se descompun atomii în ioni și electroni, pe când o presiune mare face ca deosebiri dintre diferitele elemente chimice să dispară.

Toate aceste preocupări științifice nu trebuie însă considerate ca simple divagațiuni cerebrale, căci un spirit care își propune să stăpânească înălmășile gigantice ale stratosferelor — adică de a cuceri straturile atmosferice deasupra altitudinii de 12.000 m. și de a pătrunde în spații spațiale — are datorita de a prele cosmice discriminându-le în straturi care sunt modificările pe care legile științifice suferă la aceste altitudini, pentru a nu da naștere la o catastrofă, când s'ar trece la realități practice.

Presiuni și temperaturi inconcep-tabile de înalte se găsesc în interiorul stelelor și chiar în mijlocul pământului, pe când vidul din jurul atmosferei pământului, după tot ceea ce știm, atinge temperaturi care sunt foarte apropiate de zero absolut. Alături de acestea s'au observat, după cum cunoaștem profesorul Wohlbolt în revista „Volk und Welt” anume schimbări în particularitățile materiei, care duc de gândit, dacă acestea sunt expuse la temperaturi apropiate de — 273 grade și la presiuni până la 30.000 atmosfere. Duritatea și alitatea materiei sunt variabile. De exemplu fosforul, care

în condiții normale, e prost conducător de electricitate, devine bun conducător de electricitate și căldură dacă va fi expus la o presiune de 8.000 de atmosfere. La fel se comportă și alte materii asemănătoare.

Un curent de inducție care obligat este de scurtă durată, trecut printr'un inel de plumb sau mercur supus unei joase temperaturi, dărează zile întregi. O sârmă de plumb moale, abia perceptibilă, subire ca un fir de păr, va deveni în aer lichid, atât de tare, încât poate suporta o greutate de un kilogram. În schimb la temperaturi ridicate, transformările chimice se produc cu o viteză de milioane de ori mai mare decât la o temperatură obișnuită, ba mai mult, la temperaturi înalte se descompun atomii în ioni și electroni, pe când o presiune mare face ca deosebiri dintre diferitele elemente chimice să dispară.

Toate aceste preocupări științifice nu trebuie însă considerate ca simple divagațiuni cerebrale, căci un spirit care își propune să stăpânească înălmășile gigantice ale stratosferelor — adică de a cuceri straturile

Telegramele d-lor Pavolini și Chiodelli adresate d-lui. prof. Mihai Antonescu

Dl. Prof. Mihai A. Antonescu, vice-președinte și președinte al comitetului de redacție al revistei „Prohodul” a primit următoarele telegrame din partea d-lui Al. Pavolini, ministrul culturii populare și a d-lui Chiodelli, directorul general al Radiodifuziunii italiene:

Excelenței Sale
DOMNULUI MIHAI ANTONESCU
Președinte al Adunării al Consiliului de Miniștri
București

Am primit telegrama Domnului Vostru în ziua de 17 crt. Apreciez foarte mult genul dvs. când mulțumindu-vă din inimă, tin să vă exprim cele mai vii felicitări personale.

Le pentru marea victorie câștigată de forțele armatei Române prin curajul Odesa.

Vă rog, prinții, expresia distinselor mele considerații.

Alessandro Pavolini
Chiodelli
Directorul General EIAR

Ședința de Sâmbătă a Sfântului Sinod

Ședința s-a deschis la orele 9.30, în Palatul Patriarhiei, sub președinția I. P. S. Patriarh Nicolae, de față fiind și d. Ion Sandu, subsecretar de stat la culte.

S-au luat în discuție referatele comisiunii pentru doctrină și etică religioasă.

POMENIREA CELOR MORȚI PE CÂMPUL DE LUPȚĂ

Sfântul Sinod a discutat chestiunea formulei de pomenire pentru cei morți, hotărând ca ea să se facă numai cu numele de botez, așa cum este în tradiția Bisericii noastre.

La pomenirea celor morți pe câmpul de luptă se va adăuga „morți pentru credință și patrie”.

FIȘA PAROHIALĂ

Se aprobă apoi propunerea

REORGANIZAREA INSTITUTULUI BIBLIC

Sf. Sinod s-a ocupat în detaliu de chestiunea reorganizării Institutului Biblic, hotărând ca tipografia Cărilor bisericești să fie trecută sub conducerea sa, și aprobând propunerile făcute de comitet pentru deservirea lucrărilor începute în privința tipăririi de cărți religioase și de literatură teologică.

Știri dela frații noștri din nordul Ardealului

Inceperea cursurilor Academiei Teologice Ortodoxe Române din Cluj

Ziarul „Tribuna” din Cluj, scrie următoarele:

La 1 Octombrie s-a deschis în mod solemn noul an de studii la Academia Teologică Ortodoxă Română din Cluj.

Dimineața între orele șapte și opt s-a slujit în Catedrala Sf. Lăzar de către P. C. Sa părintele dr. G. L. Munteanu, Rectorul Academiei, asistat de P. C. părinți prof. E. Niculescu, Fl. Mureșanu și arhid. V. Bogdan.

Au fost de față P. S. Sa Episcopul Nicolae Colan, părinte consilier prof. dr. V. Sava, prof. I. Cures, preot I. Goron, părinți prof. ai Academiei dr. I. Pașca, S. Cures, dr. I. Teja și preot Ciora casier eparhial și par. V. Matei secretar eparhial. Toți studenții și profesorii s-au împărțit ca așteptându-i suferințele cu puterea harului ceresc să înceapă noul an de învățare.

După slujba din Catedrală, toți cei de sus împreună cu studenții au trecut în localul Academiei, unde P. C. Sa părintele Rector dr. G. L. Munteanu a rostit un scurt cuvânt amintind că Academia Teologică Ort. Rom. din nou își deschide pentru a 17-a oară porțile strădănilor sale puse în slujba Bisericii lui Hristos și a mântuirii sufletelor a fiilor ei. De acela studenții cei noi și cei vechi trebuie să știe că li se cere mai multă fermitate, mai mult efort.

Prima sa sarcină este o disciplină aspră, o înfrângere a tuturor slăbiciunilor spre cele nedomnie de frumusețe a viitorului slujitor a lui Dumnezeu. Să-și capteze toate energiile prin studiul intens continuu. Să se împodobească cu știința sacră și cu toate virtuțile, pășind pe urmele vârstnicilor generații de profeți care au pășorit spre mântuirea sufletelor înaintașilor.

Posturi de agronomi comunali

Ministerul agriculturii și domeniilor, dorind să accelereze progresul tehnicii agricole în special la micii plugar, va creia în curând acestor un bugetar, un număr important de posturi de agronomi comunali.

Perspectiva Catedralei din Chișinău, — culmile disperării jidovești

IV.



Din piața spectacolului căpăta o aureolă dezolantă. Strada Schmidt nu-și mai trădează existența, de cât în spărtura, aliniată printre fostele clădiri, a caldărâmului. Magazinele de fierărie ale lui Stopudă, Rosenberg și Blizna, dispăruseră, singura mărțurie a fostelor existente o alcătuiău mormănele de gine, cercuri, bare păturate, cuie, lanțuri, roți de mașini, carbuni de lemn și de pământ, tot felul de suruburi, lacăte, oalți și topoare, așe până la calea de descompunere, imprăștiată ca niște resturi sângeroase până în mijlocul străzii.

Nici o clădire nu mai stă în picioare. Se deschiesc, un loc viran, printre imaginea vechilor construcții cu câte cinci etaje, unde soarele pătrundea cu înădăunță numai la ora amiezii și, pe care clădiri, de astăzi la stăruie, de pe suprafața pământului vântul pustiu. Sclăria spartă în uși prăbușite murtăriseau fosta existență a prăvăliilor bogate din piața Nouă, firma „ale stăpânului rusesc”, „La steaua roșie”, „Proletarul vesele”, strâns în dublura lămbilor rusești și moldovenești, sfărâmate acum de urgia războiului, scânteiău reflexe luciferice la lumina lunii. Singura, cea a creștină din acest sector, a profesorului pensionar Malanțchi, avea peretele din spate murtărie spart, descolind interiorul jefuit al marelui clădir.

Citiseam în „Fortuna” lui Ovid Densușianu-Fil, că aspectele naturii rămân întotdeauna nesemnificative, numai sufletul omeneș le trans-

forma după metamorfozele lui. De astă dată fenomenul insistă să se inverseze. Sufletul meu se apropie de orasul celor mai frumoși ani ai tinereții mele cu aceeași iubire totală, în care nu mai începeau nervozitățile plictiselor, cu același atașament profund, în care nu aveau de căuta tentațiile altor păsări. Eu am cântat, am apărut, am cântat în contra tuturor bănelilor omenești și în contra tuturor tălăzurilor uitării, i-am menținut desmișcările, pentru ca astăzi Chișinăul să mă primească în rulu și serm, cu pieptul sfâșiat pe rugul cefei mai demonic războiului și cu clădirea tradițională lui mândrii sfredelite de burghezia pustie.

Diureza era de zece ori mai mare, decât dacă as fi simțit, că sufletul mi-e prăfuit și schimbat. În cazul acesta, as fi avut puterea să mă conving, că suferința mea e pur personală și că sa mai poate ține, în cel de al doilea caz, al deziluzionării, aspect chinăușean, durerea, prea generală, lovitura destinului, era prea mare pentru a putea fi ușor înțesată și erta jidovească prea îndurată.

Mă aflam în fața unui edificiu sufleteș, clădit din persistența victoriei, concentrarea nădărilor și risipă înubiri, dăruită de fulgerul pe-oameni, simțitorilor de ultim și fierbinte dor, ca Aliberie al lui Salviator, Gotta la fața altarului dăruit, mai al creștinismului său.

Revoluția spontană constă numai din credința în creștinism și în tinerii rușilor și amintirilor.

„Elysee”-ul lui Sidy Thall și Zolotareva

Catennu „Elysee” a jidanului Marcu Marușă avea pereții locăin piciore. Se putea vedea prin geamă interiorul lui fusesse devastat, iar parchetul de pe jos în parte ars, în parte covârșit și imprăștiat. Rezistența cafenelei cu cele mai odioase distracții, de sub „uragani” dispariției, în contrast și mai mult la progresul mea deprimare. Dusesem cândva o campanie destul de vie, în contra fânării unui astfel de local de petrecere.

Juca pe atunci, pe scena grădini de vară, a acestui centru de exuberanță semăla, jidovești Sily Thall cu spionul internațional Hila Adolf Tefner. Perechea aceasta, cu vocea grațioasă, formală mai mult din semioane palestinene și cu prelungiri finale sinagogice, atrăgea toată elita jidovească a orașului, scuturând lămpile adormite ale nopților, chisli, mănăne cu ritmul bășat al jazz-ului profanator al vechității. Catedrala mitropolitană.

Se hotărâse aici, ca o continuă sfidare a cumințeniei tradiției orășenești, se cântău aici cuplete în limba lui H. Bialy, poezii evraimii născușe, la care se profesau injurii la adresa tuturor nemuritorilor ospitalieri și hămeșite de hegemonia muserilor, transformate în stăpâni și avuții publice, până când chiar, în tre seară pe scena cinematografului „Elysee”, situat și mai aproape de vecinătatea Catedralei, printre altele versuri obscene aplaudate de balabalele sociale, fusesse înaltată și memoria lui Eminescu, descriind-se relațiile mai mult decât prietenești, ce le-a fi avut cu Veronica Micle.

Ma așeză scena dela hotel, cu moșea lui care „știe tot și nu vede nimic”, din romanul „Bălașa” a mamei lui Eugen Lovinescu, o exploziau evroii cu sadism și cu hohote.

Faptul acesta nu se poate suporta, totuși guvernul de atunci l-a suportat, iar pereții acestui lupanar au suportat și pârlogii.

Tot în „Elysee” și acesta dansa în fiecare Sabat, celebra dansatoare Zolotareva, o femeie „oribilă de frumoasă”, exagerat de frumoasă, așa cum te desgușă un lux exagerat și lipsit de simț. Istorii ei, era mai negră, ca dărele de fum ce înconjură lăsașă porvazele forestale și frontoanele țigii.

Fusesse cândva dansatoare pe scena lui „Burghtheater” din Viena, cu născuse pe contele venetian Bizi, avertiza aproape toate libelile de pe ne. Toată jidovimea o adoră, stabilirea ei în Chișinău în urma la Viena multi-... arătau...

tor influență, pe care trebuia să la exercite, din acest punct de rezistență jidovească.

Despre ea am aflat după retragera din Basarabia, că a fost alăsată de către evreime, să jnăneze huli.

Clopetele, trâmbelele arhanghelilor războinători

Catedrala sta gârbovită sub lumina lăută, ca o colosă vibrată a întregului suflet basarabean. Clopetele din fața, albă în neaptea ca o aripă de leger, cu rotunda de apă, în care se săvârșea în fiecare an slujba Bebezelei, sta înfipită la plămânel albastru al cerului, ca un pise de aspirație umană.

Muzica clopetelor ei era expresia misticalui tumult basarabean. Sub bolta lor formecată, pe care s'ar atinsese războiul, ale adormiseră, ca să se trezească într-o altă lume.

Dacă ar fi știut ele, sărmane clopete desrobite — găsescprece la număr, trase de frânghii pe două rânduri, ca niște clope de clariv dumnezeo, ce tremată a stărnit în ziua de 22 Iunie sunetul lor, emia de posturile noastre de radio, dacă ar fi știut ele, că lor le-a fost răd dat să fie trâmbelele arhanghelilor războinători vestind un întregi Europe ridicarea din umilință a Neamului Românesc, că ele au fost acelea care au descreștit frunțile amărăciunii și au ridicat inima ostailor până la beatitudinea morții în istoria României Noi! a Marelui nostru, va trebui să se introducă un capitol special, în

Și totuși crucea de aur surăde sub patrafirul lunii

— Cum de-au aprins biserica asta, camarade?

— Nu de mult am aprins-o. Unsprezece jidani au luat. Au venit cu bidone pline de benzină, au dinamă, i-au dat foc și au fugit. Au fugit pe semne cam repede, că n-au dovedit s'o aprindă cum trebuie. Să vezi îndulțura ce jale-ă!

Au ars locoanele de aur, sfericele, că era bogăție în ea, nu glumă.

— Și nu s'a descoperit cine a aprins-o? — I-am întrebat mai mult, ca să mă aflu ceva.

— Ce să descopere! Da cine a aprins tot Chișinăul? Jidanii care au fugit. Numai crucea răstăgnită lui Hristos și o icoană făcătoare de minuni n'ar.

chetul de trandafiri roșii Marelui lui Timosenko la intrarea din 30 Iunie în Chișinău și că tot es s'a urcat în mașina „gloriosului” atrage, căzut în disgrație astăzi.

În orice caz, amintirile acestea mă întuneau.

„Naționalul” eroinelor lui Felicien Raps

Pe celălalt trotuar se deschiră ruinele „Hotelului Național”, o somptuoasă clădire cu peste 100 de ferestre mari cât niște uși de paradă, în care se adăposteau toți volanții și pe lângă care, de-alungul străzii Cupecescană, se plimbau eroinele nocturne ale lui Felicien Raps, oferindu-și grățiile îmbătrânite ale tulpinilor. Frânturi de romane mondene, sfărâmate de voci răgușite, căldau cumințenia orașului, asfaltul trotuarului pocna schingiuit sub picioarele acestor femei ale străzii, iar cabinetul doctorului de boli venoase Sulim Fradici, din fața hotelului, sta deschis ziua și noaptea, având și „întrare discretă prin curte” — cum glăsuia afișul profesional din ziar.

O acțiune de disoluție jidovească, o mare rușine, o indescribibilă blăstemare se înfipă în perspectiva Catedralei Mitropolitane, pentru a leza nobileta sensibilității basarabene, care se continua cu cinemotegraful „Expres”, cu clădirea obscură a clubului macabist în care răsunau cântece patriotice evrești, chiar și în timpul când clopetele catedralei înfiorau, departările până prin satetele cele mai apropiate, cu „școala de dans” a jidovei Furman din localul de pe strada Sinadinovscaia, toate traseu astăzi prin biestemul nimicirii și toate îndreptate spre a lovi în strălucirea Catedralei.

Îmi părea rău numai de clădirea aceasta care nu fusese rădicată de fonduri evrești și care cu greu s'ar vor recădea, dar îmi părea și bine de ceasul marelui al purificării.

cară să se analizeze gutămele înrădăzate ce-au avut-o aceste clopete asupra simlirii românești în ziua de 22 Iunie. Ele au avut cineșta să declare războiul simlirii românești.

Catedrala mitropolitană, în care pitea odinioară aroma sineră a rugăciunilor Mitropolitului Garie, în care se topea jeratecul predilect al lui Gala Galaction, în care surădea Dumnezeeu în melodiile lui Mihail Berezoșchi, avea porțile dispuse vest elopârșit până la călădă, scăriile miresitoare a tămăie credințioasă purtau blocuri grele de molar și leucaliă căzută, fierul acoperșului se onduleau sub pâlălaia fâclărilor, stâlpii bizanțini dela cele patru intrări erau murtari și descolțiți, iar bolta, cea mai înaltă bolta de biserică din Basarabia și poate din țară, asemănătoare numai cu bolta catedralei St. Isaac din Petersburg, era jumultă de urophile, disperării jidovești.

O sută de ani stătuse mândră în calea tuturor primărilor dela răsarit. N'am putut intra înăuntru, dar mi-a povestit dezastrul un camarad ce patula prin apropiere.

— Cum de-au aprins biserica asta, camarade?

— Nu de mult am aprins-o. Unsprezece jidani au luat. Au venit cu bidone pline de benzină, au dinamă, i-au dat foc și au fugit. Au fugit pe semne cam repede, că n-au dovedit s'o aprindă cum trebuie. Să vezi îndulțura ce jale-ă!

Au ars locoanele de aur, sfericele, că era bogăție în ea, nu glumă.

— Și nu s'a descoperit cine a aprins-o? — I-am întrebat mai mult, ca să mă aflu ceva.

— Ce să descopere! Da cine a aprins tot Chișinăul? Jidanii care au fugit. Numai crucea răstăgnită lui Hristos și o icoană făcătoare de minuni n'ar.

Vădăcă, aceasta a fost ultima vâlvă de aur de-murra capolei sub patrafirul lunii, ca să se nestină al credinței, — oșadit la moarte prin

(Va urma: Strada rabiniilor și hamurilor, o veritabilă împărție a lui Bades).

LIBRĂRIA
CARTEA ROMÂNEASCĂ

s'a deschis din nou la Chișinău, pe str. M. Eminescu, colț cu str. Regina Maria (peste drum de Tribunal)

Se găsesc cărți școlare de curs secundar, teoretice, comerciale și industriale, de curs primar monopolizat și compilar, rechizite școlare, de cancelarie, etc. etc.

Cărți pentru copii și tineret

Pentru provincie, orice comenzi prin ramburs postal.

A P E L

D-na Olga Baluța roagă pe toți acei cari s'au întors de dincolo de Nistru și Bug și știu ceva despre soarta lui Dr. Boris Baluța, să binevoiască a o înștiința la adresa de mai jos: Primăria Muni cipiului Chișinău, Serviciul Veterinar.

Ortopedic V. GOLDAN

și-a redeschis atelierul de optică mecanică și ortopedie. Se execută lucrări de proteze, aparate, bandaje, etc. Tocilărie specială pentru instrumente chirurgicale.

Chișinău, str. Regele Carol I, 52 (fost Pușchin)

A P E L

D-na Lidia Nicolaev roagă pe toți acei cari s'au întors de dincolo de Nistru și Bug să binevoiască a-i comunica orice informațiuni despre soarta fiului său Andrei Nicolaev, student an. III, Facultatea de științe agricole din Chișinău, pe adresa: str. M. Cogălniceanu No. 42, Chișinău

Karakul

De vânzare berbeci de rasa „Karakul” pur sânge.

A se adresa: Sindicatul de oi „Karkul”, Chișinău, str. Iașilor, 29 (clădirea sub-direc-toratului veterinar zoo tehnic).

A P E L

D. Burdeniuc Theodor roagă pe toți acei cari s'au întors de dincolo de Nistru și Bug și știu ceva despre soarta fratelui Grigore Burdeniuc, agricultor din comuna Dăncăuți, jud. Hotin, să binevoiască să comunice ori și ce știți pe adresa: Chișinău, Biserica Sf. Împărați, cântăreț Th. Burdeniuc.

PIERDERI DE ACTE

Pierdut acte de proprietate pentru un cal negru și un armăsar negru, eliberate de serviciul Veterinar al Municipiului Chișinău, pe numele Trichiac Petre din Chișinău, Poșta Veche, str. 10, casa No. 2.

Le declar nule și fără nici o valoare în mâinile oricui s'ar găsi.

Aducătorului, recompensă.

Avocat
THEODOR BUNESCU
Birou de notariat și avocatură
orele de primire: 7-8 și 3-5
Chișinău, str. Regina Maria 57, vis-a-vis de Tribunal

AVIZ

Atelier pentru reparația mașinelor de orice sistem, s'a deschis pe str. Marelui Averescu No. 80, colț cu str. Ștefan cel Mare.

GH. ROTARU

REDACȚIONALE

Ziarul „Basarabia” trebuind să fie oglinda reală a vieții obștești din provincia dintre Prut și Nistru, în cadrul noiei vieți a României reîntregite, corespondenții noștri sunt rugați cu insistență să ne trimită numai știri cu caracter local.

Ziarul Basarabia caută spre imediată angajare corespondenți harnici la: Hotin, Soroca, Bălți, Orhei, Chilia, Cetatea Albă, Tighina, Tg. Edinești, Tg. Flăcăi, Dubăsari, Basarabescan, Hâncești, Stră-

Se caută urgent vânzători și băieți de slăve. A se adresa la Administrația ziarului „Basarabia”, Chișinău, str. Mihai Eminescu, 19, intrarea prin str. Regele Carol I (fost Pușchin).

ULTIMA ORA

SUCCESELE GERMANE INGRIJOREAZĂ PE ENGLEZI

STOCKHOLM, 27 (Rador). — Corresponsentul agenției D. N. B. transmite:

Ziarul englez „Times” anunță că deputatul laburist Noel Baker a atras atenția, în cursul ultimelor dezbateri din Camera Comunelor, asupra profunde ingrijorări ce domnește în rândurile populației engleze.

Opinia publică engleză, a declarat oratorul, se arată nemulțumită de faptul că Germania nu a putut fi împiedicată de a distruge pe inamicii săi, unul după altul.

Colonelul Wedgwood, deputat laburist, a constatat că atunci când Rusia va fi bătută, dispar pentru Anglia orice posibilitate de a mai câștiga războiul, fiindcă Germania va avea la dispoziția sa toată Europa.

În concluzie, oratorul a cerut ca Anglia să dea atacuri concentrice împotriva continentului european.

Deputatul conservator sir Gelfaye a întrerupt însă pe colonelul Wedgwood spunând: Evitați un nou Dunkerque.

Obiectivele militare ale Leningradului sub focul artileriei germane

BERLIN, 26 (Rador). — Obiective importante din punct de vedere militar de la Leningrad, au fost din nou supuse unui intens și eficace foc al artileriei grele germane.

Un hangar de aviație a fost lovit de cinci obuze iar un alt obuz a distrus două avioane cari se aflau pe pistă.

O flăcără imensă însoțită de mari nori de fum îndrăgesc să se creadă că a fost lovit și un depozit de carburanți.

După amiază, când focul artileriei a fost din nou declanșat, s'a observat că noi hangare au fost atinse iar un al treilea avion sovietic a fost distrus la pământ.

Războiul aerian al Angliei nu-și poate ajunge scopurile

BERLIN, 27 (ESS). — Bilanțul disperat al războiului aerian pentru Anglia, serveste drept punct de plecare pentru următorul articol al publicației „Militärische Correspondenz aus Deutschland”:

Războiul aerian contra Germaniei pe care Anglia l-a inaugurat în vara anului trecut a luat altă desfășurare decât cea profețită de specialiștii multor țări. În general și numai la guvernul englez, se credea că viața economică germană și industria germană va putea fi distrusă în scurt timp prin atacuri aeriene nocturne. În realitate însă s'a văzut că activitatea aeriană a aviației engleze era prea slabă pentru a obține rezultate de oarecare importanță. Tocmai industria germană a înarmărilor care trebuia să constituie pînă la urmă principalul atac al englezilor a rămas ca și neatinse de ei, lovită fiind mai ales de populația civilă și aceasta însă numai în proporții relativ limitate. O perioadă de timp atacurile aeriene nocturne ale englezilor au fost fără îndoială ceva mai puternice chiar dacă nu în măsura pretinsă de comunicatele britanice. Între timp însă au fost dezvoltate în Germania și măsurile de protecție contra incendiilor și înainte de toate a părăsirea anti-aeriană nocturnă prin artilerie și vânători de noapte a fost mult intensificată devenind mai eficace. Astăzi o parte considerabilă a bombardierelor engleze ce pătrund în spațiul german sunt doborâte, iar în viitor Răful va avea de contat cu pierderi și mai mari. În numeroase cazuri agresorii sunt abătuti de la obiectivele lor sau zădărnici în bombardament. Cu toată intensitatea sporită a activității aeriene engleze, pagubele pricinuite sunt ca și înainte fără importanță, iar numărul victimelor în rândul populației civile n'a sporit nici el. N'a crescut în mod exclusiv decât numărul bombardierelor engleze de rîne engleze, cari informează despre atacuri asupra teritoriului Reichului, vorbesc de pierderi, exagerază însă întotdeauna efectul atacurilor, fiind deosebit de bogate în imaginație — pentru a lăsa impresia unui ajutor eficace dat Uniunii Sovietelor. Faptele sunt însă cu totul altele, iar timpul care trece ne arată că pierderile Răfului în echipaj de avion sunt cu mult mai mari decât pierderile pe cari le are de deplânș populația civilă germană. Armata germană nu are nici un fel de pierderi în aceste atacuri nocturne. Un exemplu în intervalul de timp dela 1-20 Octombrie a. c. bombardierelor engleze au zburat în zece nopți deasupra Germaniei. Cu această ocazie populația civilă a avut 2 de morți, iar armata germană n'a avut nici un fel de pierderi. Fată de aceasta englezii au pierdut cel puțin 21 oameni, morți sau lași prizonieri, din rândurile echipajilor avioanelor. Pagubele materiale pricinuite de aceste atacuri au fost foarte restrânse iar pierderile engleze în avioane au fost de 46 bombardiere în valoare de multe milioane. Un război aerian care oferă un asemenea bilanț este mai mult decât absurd. Dacă Anglia vrea să speră de a putea să înlocuiască pe calea aceasta industria germană sau să înfrângă moralul german, apoi nu poate fi de plîns decât tineretul Mării Britanice care se jertfeste unor asemenea iluzii.

Stalin convins de inutilitatea ajutorului anglo-american

ANEKARA, 27 (Tel. part.). — În cercurile militare sovietice există convingerea că Stalin începe să-și dea seama că anglo-americanii nu urmăresc decât să-l folosească drept tampon menit să apere Anglia până la epuizarea sa, fără a-l da niciodată un ajutor efectiv.

Acest fapt l-ar fi determinat pe Stalin să ordone ambasadorului sovietic din Statele Unite să ceară garanții precise președintelui Roosevelt și de veștile concrete că într-adevăr anglo-saxonii vor să ajude Rusia.

Bolșevicii vor să arunce în aer toată Moscova

BERLIN, 26 (Rador). — Un ziar suedez anunță că bolșevicii au intenția de a arunca în aer casele din Moscova, pentru a prici-

nui maximum de dificultăți trupelor germane care atacă orașul și a le răpi orice posibilitate de încercuire.



Artileria română în acțiune de bombardament asupra Odesei

COMUNICATUL GERMAN

Ocuparea bazinului Donețului continuă Kremlinul bombardat de aviația germană

BERLIN, 26 (Rador). — Dela Marele Cartier General al Fuhrerului Înaltul Comandament german transmite următorul comunicat:

Ocuparea bazinului Donețului continuă. Operațiunile au continuat și în celelalte sectoare ale frontului de Est.

Puternice formațiuni ale aviației germane au dat puternice atacuri împotriva unor concentrații de trupe, a fortificațiilor și a coloanelor inamice între

Doneț și Don, în spațiul de luptă dela Moscova precum și la Est de Wochow. În extremitatea de Nord, avioane de luptă au atacat porțiuni din linia de cale ferată Murmask, precum și tabere de baracammente pe insula pescarilor.

În cursul unor atacuri aeriene de noapte, au fost aruncate bombe asupra Kremlinului.

În regiunea maritimă a Mării Britanice, aviația germană a distrus, în

cursul ultimei nopți, trei vase de comerț cu un total de 12.000 tone. Alte avioane de luptă au atacat porturile de pe coastele occidentale, meridionale și de sud-est a Mării Britanice.

În Africa de Nord, avioane de bombardament germane au bombardat cu eficacitate instalațiile militare dela Tobruk.

Inamicul n'a făcut nici un zbor deasupra teritoriului Reichului.

FORȚELE GERMANE AU INFRÂNT REZISTENȚA BOLȘEVICILOR

BERLIN, 27 (Telegr. part.). — Împotriva vremii rele, trupele ofensive germane de pe frontul răsăritean își continuă nestăgîlțite înaintarea lor. Se consideră în Capitala Reichului ca deosebit de semnificativ faptul că în comunicatele sovietice și cele engleze date din Samara, cucerirea Harkovului care a fost realizată acum trei zile, este trecută printr-o totală tăcere și chiar combătută.

Concentrarea aviației germane asupra liniilor din spatele frontului sovietic și asupra căilor de comunicație ducând la nimicirea completă a 21 gări și a numeroase convoaie de trenuri, reliează faptul că operațiunile își continuă cursul lor și pe celelalte sectoare ale frontului.

E dela sine înțeles, având în vedere lungimea frontului, că activitatea isbește mai mult la ochi, în timp ce pe celelalte sectoare ale frontului are aparența că înaintarea stă pe loc.

Ultimele știri germane relevă faptul că în sectorul central for-

tele blindate germane și diviziile de infanterie germane au dat peste cap orice rezistență inamică pe un front larg. Ce proporții configurează lipsa de material de război a bolșevicilor, se învederează dintr'un apel al ziarului „Steaua roșie” care conștientizează că pe lângă marea producție pentru export, ea a fost în stare să aprovizioneze și continentul cel mai despopulat și cu cel mai înalt standard de viață a populației sale.

O asemenea industrie ca cea continentală europeană înseamnă mai mult decât o simplă producție de arme și instrumente de război, ceea ce înseamnă că și va putea extinde și mai mult marea sa efectiv de înarmări creat încă înainte de izbucnirea războiului. Fată de aceasta producția tuturor mărfurilor de necesitate civilă dela obiectele cele mai simple până la mașinile cele mai complicate, poate fi dată în comandă acelor țări cari posedă industria cea mai capabilă.

Reichul s'a siguros în cea mai largă măsură de aceste mari posibilități. În cele mai diferite părți ale Europei se produce astăzi în contul Germaniei, locomotive, vagoane de cale ferată, material rulant, o multitudine de produse electro-tehnice, mașini de tot felul, generatoare, electromotoare, transformatoare, ma-

OFITERII SOVIETICI DIN EXTREMUL ORIENT SUNT TRIMIȘI PE FRONTUL EUROPEAN

HSINKING, 27 (ESS). — Mai mult de jumătate din ofiterii de stat major ale forțelor militare sovietice din Extremul Orient au fost transferați pe

frontul European, după cum anunță ziarul „Kokutsu”. Întrucât informațiile de pe frontul sovietic european au pricinuit în răsărit mare nelăstie, comisarul apărării Extre-

mului Orient a interzis trimiterii postei de campanie din Europa. În același timp și din obișnuință a fost pusă sub cea mai severă cenzură.

PUTERNICE ATACURI AERIENE GERMANE CONTRA POZIȚIILOR ȘI COLOANELOR SOVIETICE

BERLIN, 27 (Rador). — Din izvor militar agenția D. N. B. anunță:

Aviația germană a atacat din nou, în cursul zilei de 26 Octombrie, cu foarte bune rezultate, poziții sovietice, baterii de artilerie, concentrații de trupe și coloane, în sectorul de la sud al frontului oriental. Sovieticii au suferit mari

pierderi în oameni și material. În regiunea Rostov liniile de cale ferată au fost avariate, iar mai multe trenuri au fost incendiate.

În regiunea dela nord a frontului oriental au fost puternic bombardate, cu foarte bune rezultate, mai multe poziții inamice.

În lacul Ladoga a fost foarte

grav avariat, cu lovituri de bombe, un vapor sovietic cu o deplasare de 1000 tone. Vasul s'a aplecat mult într-o parte, astfel încât el poate fi socotit ca pierdut.

În cursul zilei de 25 Octombrie și al nopții spre 26 Oct., aviația sovietică a pierdut 69 avioane.

Incheierea unui tratat irano-anglo-sovietic

STOCKHOLM, 27 (Rador). — Corresponsentul agenției DNB transmite:

Ziarul „Daily Telegraph” anunță că se așteaptă apropiata încheiere a unui tratat între guvernul Iranului, de pe o parte și guvernele britanic și sovietic, pe de altă parte.

Noul tratat va fi inspirat din tratatul de alianță dintre Anglia și Egipt.

După toate probabilitățile, se va cădea de acord ca teritoriul Iranu-

lui să poată servi drept bază de operații și de plecare a trupelor pe care Anglia și Sovietele le au în Iran.

O importantă parte din materialul britanic și nord-american, destinat Rusiei Sovietice, va fi îndreptat prin porturile golfului Persic și prin Iran.

Ziarul declară totdeodată că Sovietele sunt gata să lase pe seama Angliei apărarea Iranului.

Insemnătatea cuceririi Charkovului

BERLIN, 26 (Rador). — În legătură cu luarea Charkovului, presa constată că această victorie germană este o nouă piatră kilometrică în operațiunile de epură ale bazinului Donețului, centru industrial și foarte important, de resturile forțelor bolșevice înrănite.

Inamicul își dă, fără nici o îndoială, socoteala, — scrie „Berliner Boersenzeltung”, — că situația pe frontul de Sud devine din ce în ce mai gravă. Aceasta reiese mai ales din rapoartele britanice asupra situației de pe frontul de Est.

Dacă se lasă acum să apară maresalul Timocenka, ca comandant-șef al frontului meridional, constată ziarul, aceasta, pentru cariera lui, înseamnă nimic altceva decât faptul că s'a îngăduit o etapă, înainte de a intra în becurile închisorii Lublanka, cum dealtminteri s'a mai întâmpiat și cu alte „mărimi sovietice”.

„Deutsche Allgemeine Zeitung” constată că știrea luării orașului Charkow de către germani a fost

înregistrată în strănătate ca un adevărat fapt de arme senzational, deoarece germanii au pus mîna pe un important centru industrial și un și mai important nod de căi ferate. De altminteri nu degeaba Sovietele au apărut cu înversunare acest sector al frontului. El știu deci ce înseamnă pierderea acestui oras.

„Voelkischer Beobachter” înregistrează faptul că luarea Poltavel imediat după aceea a Kievului, era cel mai recent eveniment din regiunea meridională a frontului de Est. „Vidui” care exista între Orel și Stalino a fost acum umplut într'un mod senzational, constată ziarul. Odată mai mult se constată că tăcerea germană nu poate fi luată drept inactivitate decât numai de prostii.

„Berliner Lokalanzeiger” constată că cu toate obstacolele ivite, condițiile atmosferice și rezistența opusă de soviete nu pot opri înaintarea germană care se face tot timpul în același cadetă.

Capacitatea de înarmare a Europei

BERLIN, 27 (ESS). — Cu toată puterea înflorire a industriei de peste Ocean, Europa este acum ca și înainte cel mai important centru de producție a lumii. Așa de exemplu în anul 1936, contribuția Europei la exportul mondial a fost de 43,5% (Anglia îi revine de aici 16,4%) în timp ce contribuția Statelor Unite este numai de 13,55%. Contribuția țărilor europene devine și mai mare dacă luăm în considerare numai exportul de mărfuri fabricate. În ultimii 18 ani țările europene au dat mai mult decât două treimi din exportul mondial de mărfuri fabricate.

O altă dovadă pentru considerabila superioritate a capacității industriale europene rezultă și din faptul că pe lângă marea producție pentru export, ea a fost în stare să aprovizioneze și continentul cel mai despopulat și cu cel mai înalt standard de viață a populației sale.

O asemenea industrie ca cea continentală europeană înseamnă mai mult decât o simplă producție de arme și instrumente de război, ceea ce înseamnă că și va putea extinde și mai mult marea sa efectiv de înarmări creat încă înainte de izbucnirea războiului. Fată de aceasta producția tuturor mărfurilor de necesitate civilă dela obiectele cele mai simple până la mașinile cele mai complicate, poate fi dată în comandă acelor țări cari posedă industria cea mai capabilă.

Reichul s'a siguros în cea mai largă măsură de aceste mari posibilități. În cele mai diferite părți ale Europei se produce astăzi în contul Germaniei, locomotive, vagoane de cale ferată, material rulant, o multitudine de produse electro-tehnice, mașini de tot felul, generatoare, electromotoare, transformatoare, ma-

șini de scris și o mie de alte mărfuri industriale. Distribuția tuturor acestor și a încă altor produse este de un mare avantaj nu numai pentru Germania. Comerțul german înseamnă pentru numeroase țări în ultima analiză salvarea din punct de vedere economic, întrucât în urma blocadei engleze contra Europei continentale exportul peste Ocean a devenit imposibil. Capacitatea sporită de absorbție a pieței Marii Reich German evită unor întregi ramuri industriale ale nărilor state europene prăbușirea.

Însăși pentru Germania aducea a mari cantități de bunuri industriale din cele mai diferite din întreaga Europă continentală, mai oferă și avantajul unei mai bune asigurări a producției contra atacurilor aeriene inamice. Această asigurare rezultă din puternica descentralizare a industriilor europene lucrând în cont german, iar pe de altă parte din transferarea comerțului german în Europa răsăriteană care este cu desăvârșire inaccesibilă atacurilor aeriene venite dela vest.

În rezumat se poate constata că Germania și-a creat după doi ani de război pe temelii întregi forțe economice europene, o bază puternică pentru parita economică a războiului său, care îi asigură o considerabilă superioritate de înarmări pentru mulți ani de acum înainte. Efectivele germane de înarmări pe baze europene sunt astăzi așa de mari încât îngăduie armatei germane orice operațiuni reclamând timp și spațiu pe tot continentul european. Limitile cari au stăpînit în războiul mondial planurile militare ale conducătorilor germane a războiului, au fost în felul acesta înlăturate.

Sinuciderea unui general rus la Shanghai

SHANGHAI, 27 (Rador). — Corresponsentul Agenției D. N. B. comunică:

Generalul Constantinovici Madzhkovsky s'a sinucis în momentul când un polițist venise să-l aresteze pentru că la domiciliul său se descoperise un post clandestin de radio-emisiune.

Generalul Constantinovici sosisse la Shanghai ca rus alb refugiat. El fusese consilier militar al lui Chiang Kai Shek și în această calitate a luat parte la ostilitățile contra Japoniei, desfășurate în regiunea Shanghai, în cursul anului 1937.